

Première situation : Le cinéma en Asie.

Question 4. (4 points).

- a. Quel pays d'Asie est le plus grand producteur mondial de films ? Quelle est la principale aire de diffusion de ces films ? Pourquoi ne peut-on pas parler de métissage culturel ?
- b. Citez un autre cinéma asiatique pour lequel on peut parler de métissage culturel. Donnez un ou deux exemples pour justifier votre réponse.

Deuxième situation : Géographie des goûts alimentaires.

Question 4. (4 points).

- a. Comment s'explique la mondialisation des goûts ? Illustrez-la par deux exemples.
- b. Il existe, par ailleurs, un important métissage culinaire. Donnez-en deux exemples.

Troisième situation : Géographie des langues en Europe.

Question 4. (4 points).

- a. Présentez la diversité des langues en Europe et expliquez pourquoi elle est une richesse.
- b. Donnez des exemples de dynamisme des langues régionales.